Prendre la parole et s'exprimer, le rôle du genre

Université pour tous – Saint-Bonnet le Château

15 octobre 2019

Annie Léchenet

Maitresse de conférences en philosophie

Université Lyon 1

Laboratoire Triangle (CNRS 5206)

annie.lechenet@ens-lyon.fr

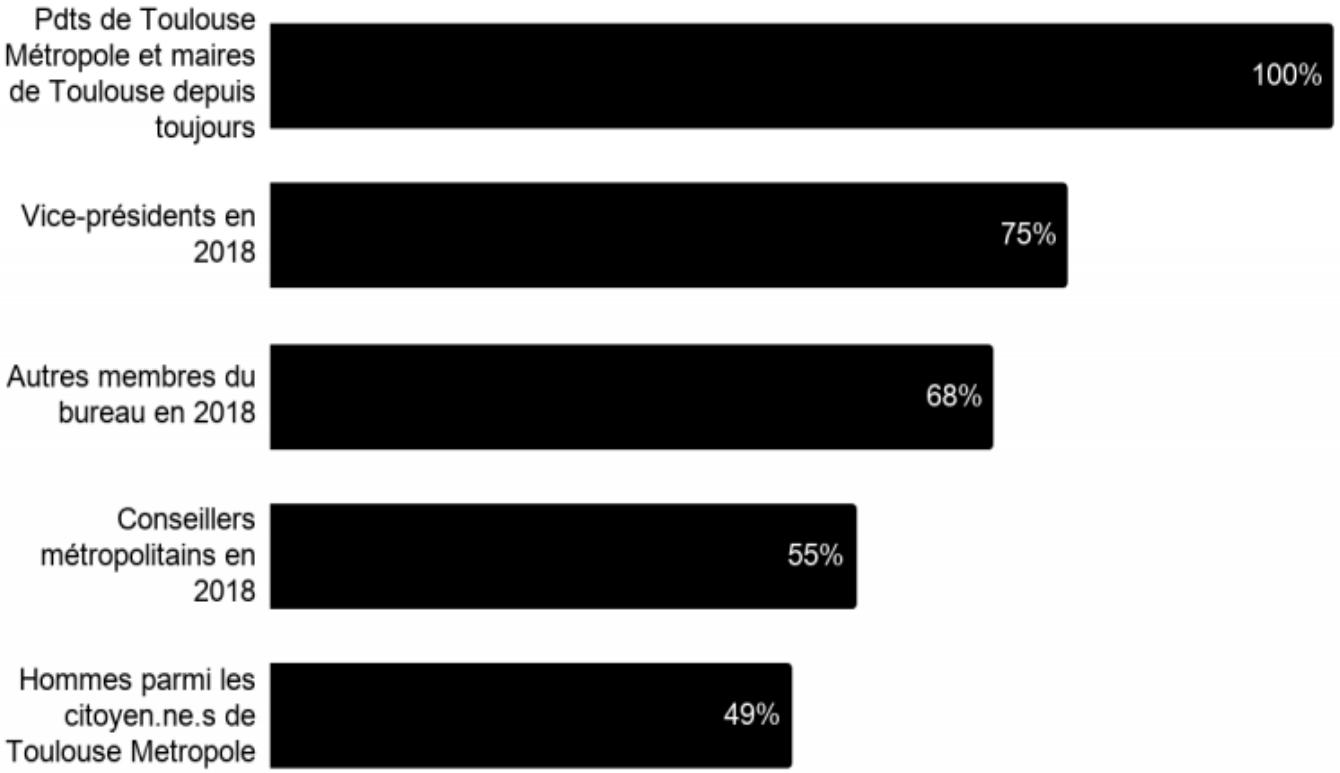
Quelques expériences vécues

Incommunication ?

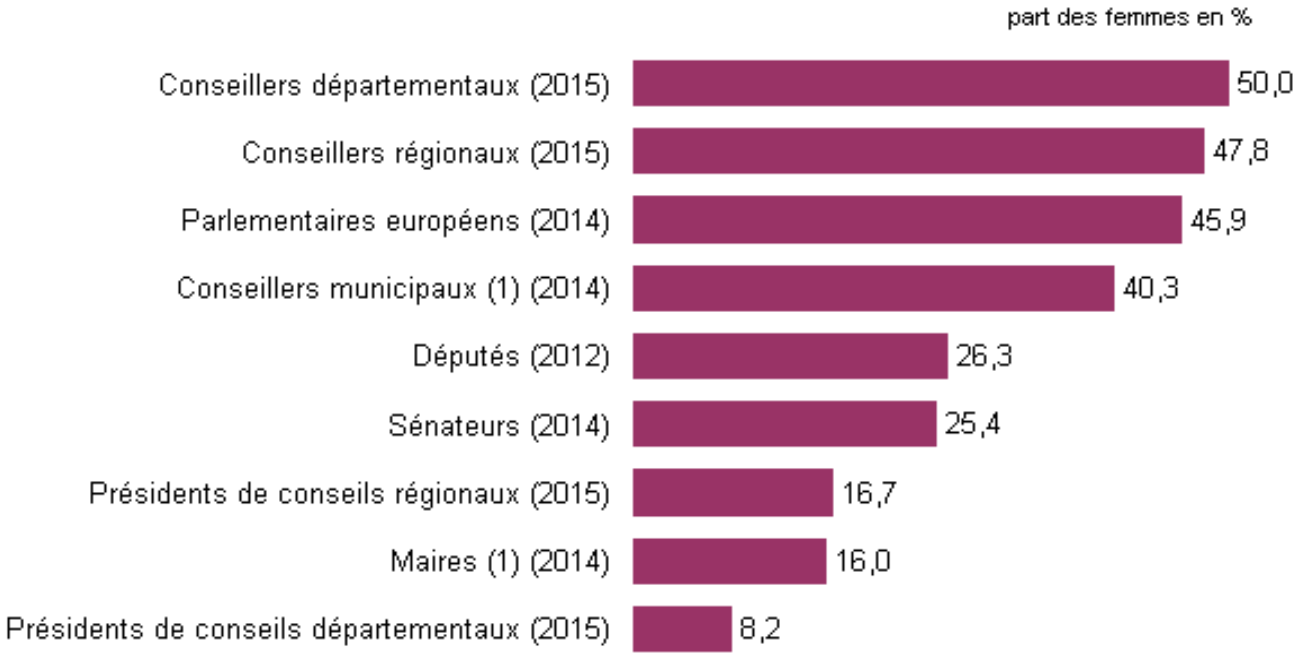
Vie publique ?

Yihong Ma

Parole politique



Participation des femmes à la vie politique française en 2015



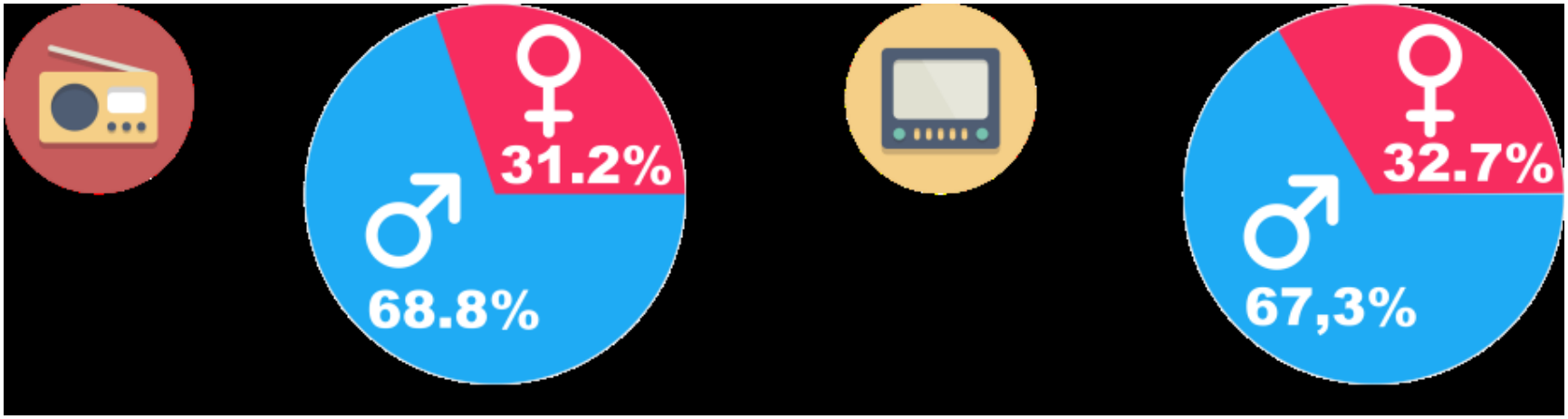
(1) : ensemble des communes.
Champ : France.
Sources : Haut Conseil à l'Égalité entre les femmes et les hommes ; Assemblée nationale ; Ministère de l'Intérieur ; Sénat.

LA POSTE
SOLUTIONS
BUSINESS
18 AVRIL
À 8H30
#LAPOSTESOLUTIONSBUSINESS
DÉ-PENSER LA DÉMATÉRIALISATION,
RE-PENSER LA COMMUNICATION
l'express
OLIVIER DERIEN
Salesforce
ERIC COURTEILLE
La Redoute
BERTRAND COZZAMOLO
Société Générale
ANTHONY MAHE
YVES XEMARD
La Poste

JEUDI 25 AVRIL 2019
Au Cirque d'Hiver de Paris à 20h
Débats | Cocktail | Soirée
LES ÉVEILLEURS
VALEURS
LE SPECTACLE DU MONDE
Dialogues sur l'Europe
Jacques Attali
François-Xavier Bellamy
Benoît Duteurtre
Michel Houellebecq
Philippe de Villiers
Bruno Le Maire
Eric Zemmour

- Medias

Enquête INA mars 2019



Les femmes sous-représentées dans les grilles de programmes

REPRÉSENTATION DES FEMMES SUR 16 CHAÎNES HERTZIENNES ET CANAL+*, PAR TYPE DE PROGRAMME

PROGRAMME DE...	Femmes	Hommes
SPORT	15 %	85 %
INFORMATION	35 %	65 %
DOCUMENTS/MAGASINES	37 %	63 %
FICTION	37 %	63 %
DIVERTISSEMENT	41 %	59 %

Source : CSA

Téléspectateurs *(15 ans et plus)*	56,2 %	43,8 %
Population française	52 %	48 %

* TF1, France 2, France 3, France 4, France 5, M6, Canal+, W9, BFM TV, D8, D17, Gulli, I Télé, NRJ 12, NT 1, TMC, France Ô ; sur la période du 17 au 23 juin 2013 et du 16 au 22 septembre 2013 ; Étude sur 1 450 heures de programmes; Sont exclues du périmètre les publicités et les bandes annonces

Global Media Monitoring Project

Principaux constats: 1995 - 2015

1995		2000		2005		2010		2015		%Changement		
%F	%H	%F	%H	%F	%H	%F	%H	%F	%H	(Δ)		
A. Les gens qui figurent dans les nouvelles											(%F)	
Journaux, télévision, radio	17	83	18	82	21	79	24	76	24	76	s 7	Δ 20 ans
Journaux	16	84	17	83	21	79	24	76	26	74	s 10	
Télévision	21	79	22	78	22	78	24	76	24	76	s 3	
Radio	15	85	13	87	17	83	22	78	21	79	s 6	
Sites Web de nouvelles et nouvelles diffusées sur Twitter				26				74				
Sites Web de nouvelles			23 (pilote)		77 (pilote)		25		75			
Nouvelles diffusées sur Twitter				28				72				
Portée du reportage. Journaux, télévision, radio							(%F)					
Locale	22	78	23	77	27	73	26	74	27	73	s 5	Δ 20 ans
National e	14	86	17	83	19	81	23	77	23	77	s 9	
Nationale/ autre	17	83	15	85	18	82	20	80				
Sous-régionale/régionale			24			76						
Étrangère/internationale	17	83	14	86	20	80	26	74	24	76	s 7	

Rapport Grésy sur les expertes

9 **Taux de présence et d'expression des femmes dans les contenus médiatiques**

Médias	Présence et expression des femmes (2008)		Taux de présence des expertes (2011)
Radio	Temps de parole moyen des experts selon leur sexe		23 %
	hommes: 25 min	femmes: 1 minute 35	
Presse	Sexe des personnes le plus souvent représentées sur les photographies (articles et publicités confondus):		15 %
	Hommes: 53 % (en majorité: hommes politiques, artistes ou personnalités médiatiques)	Femmes: 17 %	
Télévision	Proportion des prises de paroles		18 %
	63 % faites par des hommes contre	37 % par les femmes	

Source: Observatoire de la parité. Reprise des données du rapport sur l'image des femmes dans les médias, présenté par la Commission de réflexion sur l'image des femmes dans les médias, 2008.

Être représenté

« Si la hiérarchie sociale des valeurs est ainsi faite qu'elle juge inférieurs ou imparfaits tel ou tel mode de vie, telle ou telle conviction, alors elle interdit aux individus concernés d'attribuer à leurs capacités personnelles une quelconque valeur sociale. La dépréciation de certains modèles d'autoréalisation a pour effet que ceux qui s'y conforment ne peuvent reconnaître à leur existence aucune signification positive au sein de la communauté. »

Honneth, la lutte pour la reconnaissance – Cerf, 2000, p. 164-165.

Un « conflit culturel chronique »

« Les rapports d'estime sociale sont, dans les sociétés modernes, l'enjeu d'une lutte permanente, dans laquelle les différents groupes s'efforcent sur le plan symbolique de valoriser leurs capacités liées à un mode de vie particulier et de démontrer leur importance pour les fins communes. »

Honneth, *op. cit.* p. 154.

La Barbe

JEUDI 25 AVRIL 2019
Au Cirque d'Hiver de Paris à 20h
Débats | Cocktail | Soirée
LES ÉVEILLEURS
VALEURS
LE SPECTACLE DU MONDE
Dialogues sur l'Europe
Jacques Attali
François-Xavier Bellamy
Benoît Duteurtre
Michel Houellebecq
Philippe de Villiers
Bruno Le Maire
Eric Zemmour

Disruption: mot inventé par Jean Marie Dru en 1992 pour définir le changement dans l'innovation. Mais à l'heure d'internet de l'IA et de la révolution digitale, Disrupter c'est aussi bousculer, se remettre en cause et se préparer à arriver l'arrivée de nouveaux concurrents et à des ruptures radicales.
Les matinales de la disruptions organisées par la Tribune et la CCI Paris Île-de-France ont pour vocation de donner la parole à des disrupteurs, des innovateurs, qu'ils soient chefs d'entreprises, responsables publics ou intellectuels...

Les Matinales de la Disruption de la Tribune 05/09/2017

SEULEMENT 2 FEMMES SUR 15 INTERVENANTS: POURQUOI J'ANNULE MA PARTICIPATION À UN COLLOQUE

25 janvier 2018 Matthieu Orphelin A la Une, Billet

J'ai décidé d'annuler ma participation mardi prochain comme intervenant à la 2eme Edition des « Matinales sur la Transition Energétique ». A la lecture ce jour de la version à date du programme de cet évènement, j'ai constaté avec étonnement la **sous-représentation des femmes par rapport aux hommes** parmi les intervenants et invités des tables-rondes : seulement 2 femmes sur 15 intervenants! **Soit 13%** ! La première des deux tables rondes sera même **exclusivement masculine** (2 présidents, 4 intervenants, 1 animateur) !

La lutte pour l'égalité professionnelle entre les femmes et les hommes est une des actions prioritaires du gouvernement et passe par notamment par **la recherche d'une égale représentativité femmes-hommes des intervenants** dans ce type de conférences thématiques.

Il est grand temps de changer de pratique sur ce thème si essentiel que l'égalité femmes-hommes, c'est pourquoi j'ai décidé de rendre publique mon absence à cet événement afin de contribuer aux débats.

Vous trouverez les détails dans le courrier ci-joint envoyé aux organisateurs de l'évènement, accompagné du programme de l'évènement.

AU FIL DE L'EAU

Tweets de @M_Orphelin

Matthieu ORPHELIN a retweeté

Alice Coffin @alicecoffin

Il y a quelques semaines, on croisait lé député @M_Orphelin lors d'une intervention sur scène de @laberbelaberbe et il avait déjà eu une super réaction et été très à l'écoute. La décision et la communication qu'il fait aujourd'hui est capitale. EXEMPLE A SUIVRE!!!

30 min

Matthieu ORPHELIN @M_Orphelin

Il reste quelques places, inscrivez-vous !

1 h

Matthieu ORPHELIN a retweeté

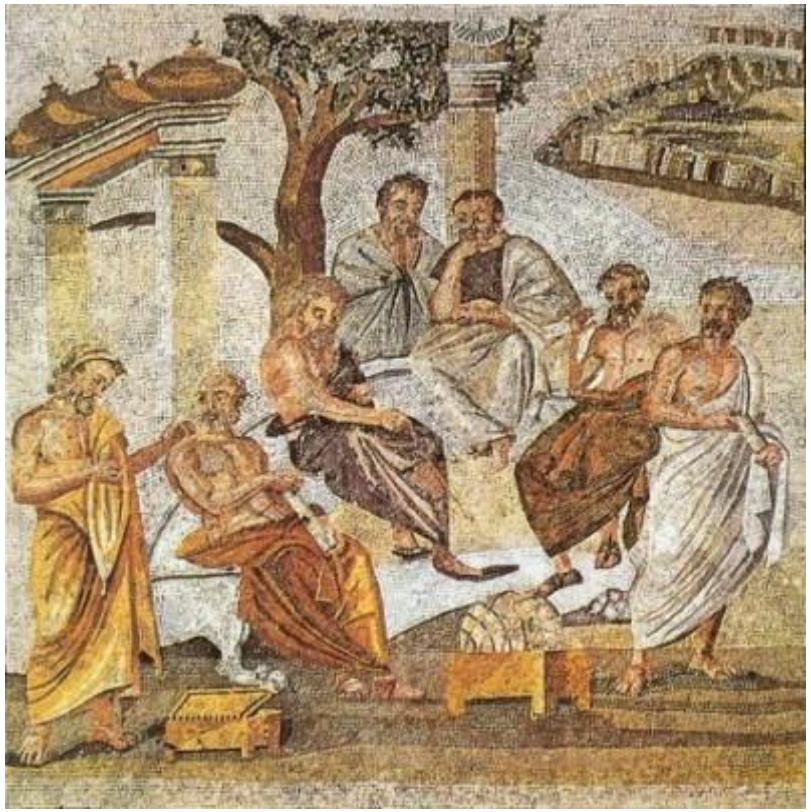
Marie-Pierre Rixain @RixainMP

La parole des femmes est aussi une parole d'expertise, de savoir et de compétence. Un débat en 2018 est un débat où femmes et hommes partagent points de vue et expertise ! Bel engagement de @M_Orphelin @Egal_FH

Vie sociale et personnelle

- Travail, discussions professionnelles
- Rapports personnels, conversations privées

« Echangeons nos arguments »



Socrate (*Gorgias*, Platon, 472 a-b)

Dans le domaine politique, si une question est négociable, alors penser depuis la place de l'autre est possible et permet la formulation d'un jugement impartial qui peut aboutir à un accord entre les parties, qui tienne la violence à distance.

Patrice Vermeren,
« Le postulat de l'égalité et la démocratie à venir »

L’égalité des êtres parlants

Jacques Rancière

« L’inégalité de la domination présuppose l’égalité des êtres parlants, puisque pour que l’ordre du maître soit exécuté par les subordonnés, il faut que le maître et les subordonnés se comprennent à partir d’une langue commune. Le fait de parler, même dans le cas de relations fortement asymétriques, suppose une entente dans le langage, une “communauté dont l’égalité est la loi ”. »

La conversation

❖Communication et interaction sociale, « établit et maintient des liens entre les personnes »

+ enjeux d'accord sur le vrai

❖ Mais c'est aussi une activité « politique », dans laquelle il existe des relations de pouvoir :

→ sert au pouvoir, par conviction ou persuasion

→enjeux de reconnaissance

La conversation, une activité structurée

Contrairement à ce que l'on pourrait penser, la conversation n'est pas quelque chose de spontané ou d'inconscient.

C'est une activité structurée qui comporte des ouvertures, des séquences, des fermetures....

Normalement, toute conversation devrait au moins assurer les 2 choses suivantes :

- Une seule personne parle à la fois.

- Les personnes se relaient.

Dans une conversation classique, l'échange devrait en principe être égalitaire entre les deux participant·es.

Bien sûr ce n'est pas le cas dans certaines situations spécifiques :

Corinne Monnet s'est intéressée à la répartition des tâches entre les hommes et les femmes dans le travail de conversation [1]:

Elle a observé les contributions des hommes et des femmes selon plusieurs critères comme :

le temps de parole

le choix des sujets

les interruptions.

Prenons **le temps de parole**... on a tendance à penser que ce sont les femmes qui parlent plus que les hommes.

Le mythe de la femme bavarde est très répandu (chez les hommes comme chez les femmes !)... mais est-il exact ? [2]

Les hommes semblent être ceux qui parlent le plus dans les contextes mixtes, formels ou publics. Surtout dans les médias [3, 3bis] :

En 2016, à la radio, 36 % des personnes présentes à l'antenne sont des femmes et 64 % sont des hommes.

Dans la vie privée, c'est plus contrasté, mais le stéréotype de la pipelette mériterait vraiment d'être déconstruit.

« Ce n'est pas la parole en soi, mais le genre qui est signifiant »

D'autre part, comme je vous le disais tout à l'heure, la converstion est un processus structuré.
Les deux locuteurs doivent se relayer. Mais dans certains cas,
il arrive que les deux personnes parlent en même temps...

Lors d'un chevauchement par exemple :

Ou lors d'une interruption :

Interruptions

20 dialogues non mixtes

- 22 chevauchements
- 7 interruptions (dans 3 des 20 dialogues)

11 dialogues non mixtes

- 9 chevauchements
- 48 interruptions (dans 10 des 11 dialogues)

à 96% par les hommes : « parades de pouvoir et le contrôle à l'intention les femmes » (West)

Les hommes ont plus tendance à interrompre de manière intrusive, afin de récupérer la parole. On parle même de « manterrupting ». [4]

En Entreprise, Ne Coupez Plus La Parole Aux Femmes

de Audrey Chabal - Auteur 30 mai 2018

Journaliste cheffe de rubrique Management / Entrepreneurs / Femmes@Forbes

D'autres pratiques inégales peuvent être observées quand un homme et une femme parlent :

Au fil d'une conversation, les participant-es utilisent des « réponses minimales » comme des signes de tête ou des petits mots :

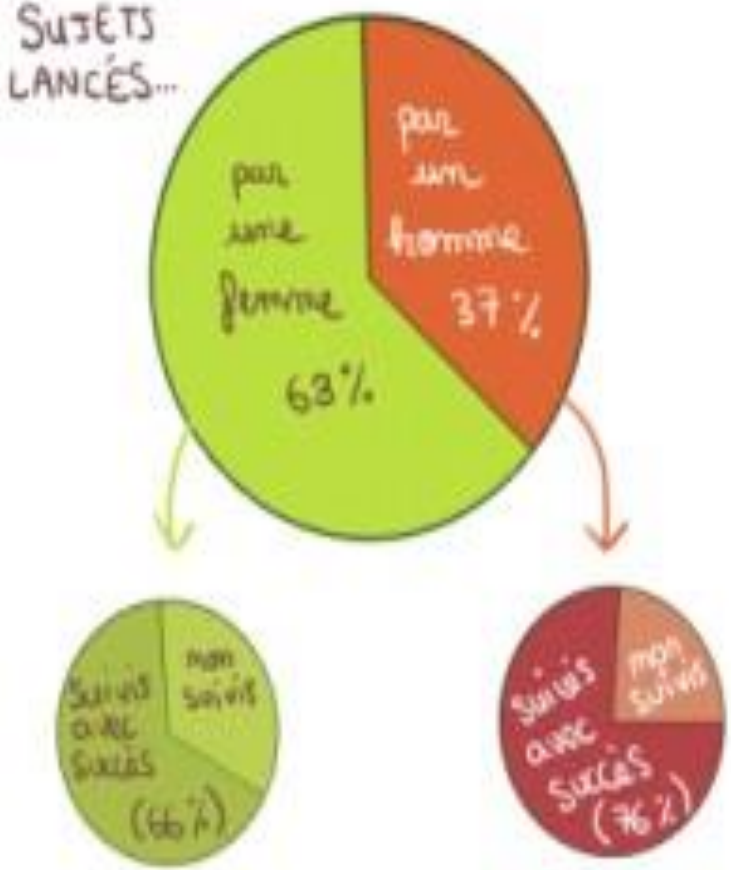
Placées à temps, elles montrent une attention active. Les femmes encouragent ainsi les hommes à développer leurs propos.

Contrairement aux femmes, les hommes ont tendance à les placer un petit peu trop tard : les réponses minimales sont retardées. [1]

Cela peut être interprété comme du désintérêt et de l'innatention. C'est un peu perturbant pour l'interlocutrice...

Elle peut se mettre à répéter ses idées, prolonger ses pauses, hésiter... et finir par se taire ou changer de sujet.

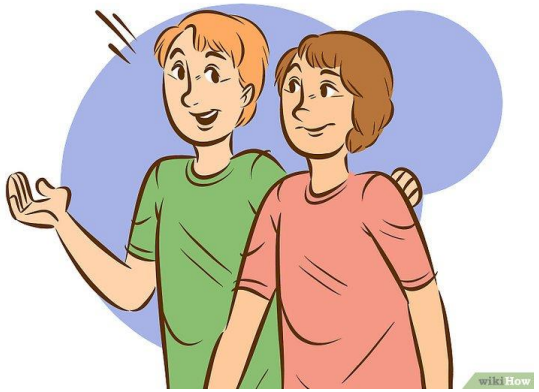
D'ailleurs, si les femmes proposent en général plus de sujets que les hommes dans une conversation... Les sujets qu'elles proposent sont moins développés par la suite [4]:



Temps de parole, interruptions, choix des sujets... on peut donc constater un déséquilibre dans la répartition des tâches au fil d'une conversation !

62% des femmes sont silencieuses après chevauchements, interruptions et réponses minimales retardées

« Bropropriation » et « mansplaining »



+ « manspreading »

Affiche de la Metropolitan Transit Authority, metro de New-York

Education et normes sociales : ce qui est attendu de la part des femmes

- être vues plutôt qu'entendues

- Faire le travail de la conversation :

posent 2,5 fois + de questions,

2 fois + de tags questions (≈ enfants)

2 fois + de marques d'attention

- Soutenir le discours masculin

Tout ceci sans conflit apparent

Sinon stigmatisation :

Bavarde

Autoritaire, comportement agressif et castrateur, à connotation sexuelle

Non féminine

À l’école

Une question centrale : la répartition de la parole

La prise de parole

L’expression

- *La maîtresse : Avez-vous des questions à poser à Antoine…(silence).*

Que fait le loup pour faire peur à la chouette ?

- *Jean : il va sous l'arbre et crie pour la déranger.*

- *La maîtresse : Que fait-il encore ? Jérôme !*

- *Jérôme : Il se promène.*

- *La maîtresse : Non, ce n'est pas ce que j'ai demandé… Louis !*

- *Louis : Il donne des coups de griffe sur l'arbre.*

- *La maîtresse : Que fait-il encore ?*

- *Rachel : Peut être il peut grimper sur l'arbre.*

- *Louis : Non, les loups, ça ne grimpe pas !*

- *La maîtresse : Que peut-il faire encore…(en voyant les doigts levés)? C'est toujours les mêmes qui parlent… Alexis !*

- *Alexis (silencieux)*

- *La maîtresse : Tu as une idée Lola ?*

- *Lola : Il grimpe…*

- *La maîtresse (interrompant Lola): On l'a dit ! Que peut-il faire d'autre, Julien ?*

Suivent les réponses de Louis, Jean et Rachel. Puis Jean, Louis,Valentine; puis Antoine et Jean…

- La maîtresse : Qui peut me rappeler les activités des hommes préhistoriques ?

- Pierre : Ils vont à la chasse…

- Thibaut : Ils pêchent…

- Jean : Ils tuent les mammouths

- Manon : Et les femmes ?

- Julie : Elles gardent les bébés !

- La maîtresse : Que font encore les hommes ?

Leïla Acherar, Filles et garçons à l'école maternelle, 2003
www.inegalites.fr/IMG/pdf/etude_maternelle.pdf

Les « regroupements »

Que se passe-t-il ?

Isabelle Collet : **Faire vite et surtout : le faire savoir. Les interactions verbales en classe sous l'influence du genre**

« Dans cette classe, quatre garçons demandent la parole bruyamment continuellement : claquements de doigts, interjections, débuts de réponse, voire, réponses complètes lancées à voix haute s'ils n'ont pas la parole. L'enseignante n'a donc pratiquement jamais le temps d'interroger les élèves qui respectent la consigne plusieurs fois énoncée : lever la main avant de parler. Quand elle le fait, un de ces garçons crie à l'injustice. Ainsi, on voit des filles lever la main régulièrement puis renoncer, et attendre la fin de l'heure, quand les compétiteurs sont fatigués, pour finalement lever la main de nouveau. »

Déficit d’expression pour les garçons ?

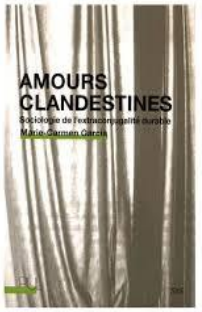
Les comportements dits féminins (p. ex. expression des émotions et attitudes d’entraide et de collaboration), favoriseraient l’expression orale, la maîtrise de l’écrit et les assises de la littératie. Or, plusieurs garçons en quête de définition de leur masculinité éviteraient d’adopter ces comportements « féminins » par peur du ridicule, des étiquettes ou du rejet par leurs pairs. Ils adopteraient donc des stéréotypes masculins et rejetteraient tout ce qu’ils perçoivent, à tort ou à raison, comme étant des activités féminines, entre autres, la lecture.

Et la vie de couple…

Voilà bientôt 8 mois que je suis en couple avec un homme que je connais depuis quelques années déjà puisqu'il fait partie de ma bande d'amis. Une complicité de plus en plus forte s'était nouée jusqu'à ce que nous craquions l'un pour l'autre. Nous nous entendons bien, rigolons beaucoup, des sentiments se développement mais voilà, question communication de couple il n'y a rien... Et pas de mon fait. J'attendrai un minimum de ce qu'il fille peut attendre de son homme, à savoir des compliments par ci par là, des petits "ma chérie" "je pense à toi" "tu me manques"..., et surtout connaitre la teneur de ses sentiments car il ne m'a jamais rien dit. Je lui en ai bien sûr parlé, il m'a dit qu'il était comme cela, qu'il n'était pas le mec le plus expressif qui existe. Pour lui, s'il m'envoie un message c'est qu'il pense à moi, s'il me voit c'est qu'il veut me voir etc. Même lui tirer les vers du nez c'est dur.
J'essaie de le prendre comme il est, mais j'avoue qu'à la longue, cela est de plus lourd à vivre (je perds confiance en moi, ne sais pas où je vais, ce que je représente pour lui...).
Je ne sais plus vraiment quelle solution adopter ou quelle attitude à avoir...
Merci d'avoir pris le temps de me lire et n'hésitez pas à me donner votre sentiment là-dessus ;-)

Mesdames, mesdemoiselles sur ce fil, vous voulez quelque chose que vous ne donnez pas.
Les actes ne suffisent pas, il faut un mec expressif, mais pas trop pour pas saouler ou dégouliner de bons sentiments, et il faut qu'il se déclare avant vous, parce que c'est ainsi mesdames l'ont décidé.
Chieuses et capricieuses, ça vous dit quelque chose ?
Pourquoi ne vous déclarez-vous pas vous-même ?
Trouillardes !

« J’ai dit à cet homme que je l’aimais »



« Il y a quinze jours j’ai dit à cet homme que je l’aimais. Je savais, en lui disant cela, qu’il pouvait me quitter. A la suite de ma déclaration, il m’a dit que maintenant on devrait espacer nos rencontres. Il m’a dit que je comptais pour lui mais qu’il ne voulait pas être amoureux de moi, ni gérer une relation compliquée. »

Marie-Carmen Garcia, *Amours clandestines, Sociologie de l’extraconjugalité durable*, PUL 2016 p. 131

Bozon : des « remises de soi » disymétriques

pouvoir de faire attendre, de pratiquer des « remises de soi » chiches et imprévisibles, de ne rien dire de soi, de rester hors d'atteinte et de se garder de tout lien amoureux.

(Michel Bozon, *Pratique de l'amour, le plaisir et l'inquiétude*, Payot 2016, Poche 2018)

Remédiations ?

- Responsabilisation des medias, politiques de parité
- A l'école, conscience et volonté des professeur-es
- Travail des femmes sur leur prise de parole
- « Amplification »

De Margaret Fuller 1810 – 1850 …de

« Je suis si certaine que le succès de l'ensemble dépend du fait que la conversation soit générale, que je ne souhaite pas qu'une personne vienne qui n'ait pas l'intention , si possible, d'y participer. Personne ne sera forcée, mais celles qui ne parlent pas n'en tireront pas un si grand avantage que celles qui feront ouvertement état de leurs impressions et consentiront à apprendre à travers la maladresse, comme il en est de la destinée de l'Homme ici-bas. Et un silence général ou des conversations à part me paralyseraient. » (lettre à Sophia Ripley, 27 août 1839, II, 88)

… aux « groupes de parole »

Paroles de femmes, Gaillac, 2019

L’amplification

Ces processus étant pour la plupart inconscients... A nous d'y faire attention quand nous parlons ou écoutons les autres.

Les parau parau, Gauguin, 1891